



Educación Secundaria Obligatoria

Segundo Curso

Ciencias Sociales, Geografía e Historia

a) Objetivos y contenidos.

OBJETIVOS DEL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

- 1.** Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- 2.** Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.
- 3.** Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.

4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.

5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.

7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

8. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.

9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la

información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.

10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

OBJETIVOS DEL SEGUNDO CURSO¹

1. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas. (1)

2. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor. (8)

¹ Proyecto Demos (Vicens Vives).

3. Estudiar, comparar y contrastar la información obtenida a través de diferentes fuentes de información directa (encuestas, trabajos de campo, etc.) e indirecta (vídeos, imágenes, obras de arte, etc.). (9)

4. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico e histórico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (físicos, políticos, históricos, etc.). (2, 3, 9)

5. Elaborar croquis, gráficos sencillos, organigramas y mapas conceptuales para representar los fenómenos históricos y geográficos trabajados. (9)

6. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia. (9)

7. Reconocer las peculiaridades del conocimiento científico sobre los asuntos sociales, y valorar el rigor y la objetividad en la búsqueda de datos y la investigación de todo tipo de informaciones sobre el medio natural y social. (1)

8. Comparar las características de las sociedades y ciudades rurales, industriales y postindustriales. (1, 2, 3, 4)

9. Clasificar los distintos tipos de ciudades existentes según los sistemas de producción y las actividades económicas que se practican en ellas. (1, 2, 3, 4)

10. Describir los índices de bienestar de Europa, de España y de Andalucía. (1, 2, 4)

11. Identificar el sistema urbano de las ciudades del mundo, España y Andalucía. (1, 3, 4)
12. Identificar la distribución de la población en el planeta, España y Andalucía, entender el concepto de *densidad de población* y especificar los factores que condicionan la distribución (factores físicos, históricos y económicos). (1, 2, 3, 4)
13. Diferenciar entre poblamiento rural y urbano en el mundo y en España. (1, 2, 3, 4)
14. Explicar las consecuencias del progresivo envejecimiento de la población mundial y valorar las posibles consecuencias de los desequilibrios actuales y futuros. (1, 4)
15. Conocer las distintas fases de la evolución de la población mundial, comparando los regímenes demográficos de los países desarrollados y de los países subdesarrollados. (1, 4)
16. Explicar el modelo de transición demográfica y las consecuencias del actual envejecimiento de la población en los países desarrollados, haciendo especial hincapié en las series estadísticas de Andalucía y de España. (1, 9)
17. Analizar las características de la población de Andalucía y de España: índices de natalidad y fecundidad, tasa de mortalidad, crecimiento vegetativo, esperanza de vida, pirámides de edad, distribución en el territorio, etc. (1, 4)
18. Describir el modelo demográfico de los países ricos y pobres así como explicar las causas y las consecuencias de sus dinámicas. (1, 5)

19. Realizar actividades relacionadas con el estudio demográfico: elaborar e interpretar pirámides de población, realizar cálculos de densidades de población, interpretar series estadísticas, etc. (1, 9)
20. Entender los conceptos de tasa de natalidad, tasa de fecundidad, tasa de mortalidad y tasa de crecimiento natural; saberlos calcular correctamente y valorar la información que nos aportan. (1, 9)
21. Comprender las causas de los movimientos migratorios y clasificar los distintos tipos de migraciones según las causas que las motivan, el destino al que se dirigen; su forma y su duración. (1)
22. Identificar los flujos migratorios en la actualidad y analizar la evolución de los movimientos migratorios en España y Andalucía. (1, 2, 4)
23. Reflexionar sobre las consecuencias que generan los movimientos migratorios en los territorios emisores y receptores de inmigrantes, valorando la necesidad de adoptar políticas migratorias que favorezcan la integración y eviten los conflictos entre la sociedad emisora y receptora. (1, 3, 4, 10, 11)
24. Definir la población activa y establecer su distribución por sectores económicos en el planeta y España. (1, 4)
25. Valorar la incorporación de la mujer al mundo laboral. (1,11)
26. Comprender los diversos indicadores del desarrollo económico y social; y establecer las principales diferencias entre las grandes áreas desarrolladas de la Tierra y los países del Tercer Mundo. (1, 2, 4)

27. Saber en qué consiste la actual globalización de los mercados y de los procesos productivos; y describir la nueva división internacional del trabajo. (1, 2, 3, 4)
28. Reconocer la importancia de la evolución de los medios de transporte y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la mundialización de la economía. (1, 2, 4)
29. Ordenar los acontecimientos históricos en ejes cronológicos y localizarlos en el espacio a fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la Humanidad que tenga en cuenta los procesos de cambio y de permanencia. (1, 5)
30. Conocer los orígenes del Islam, identificar sus preceptos básicos y analizar las diferentes fases de su expansión tras la muerte de Mahoma. (1, 5)
31. Saber cómo se produjo la conquista árabe de la Península Ibérica, indicando las batallas, las fechas y los personajes más representativos de este período histórico. (5)
32. Localizar en un eje cronológico las distintas etapas de la historia de Al-Andalus y comparar el sistema político y la organización estatal de Al-Andalus desde la época del Emirato dependiente hasta los Reinos de Taifas. (5)
33. Conocer la evolución política, económica y cultural del reino nazarí de Granada. (1, 5)
34. Reconocer los distintos grupos que formaban la sociedad de Al-Andalus y comprender las causas de las conversiones religiosas. (1, 5)

35. Analizar las causas y la evolución de la Reconquista así como el proceso de repoblamiento de los territorios ocupados, localizando en el mapa las etapas más importantes. (3, 5)
36. Conocer el arte y la cultura de las distintas comunidades que convivieron en la Península: judíos, mozárabes, mudéjares, etc. (1, 7)
37. Conocer la base económica de Al-Andalus e identificar los cultivos y las innovaciones técnicas que los árabes introdujeron en la Península. (3, 5)
38. Reconocer los edificios y monumentos más emblemáticos de Al-Andalus y reconocer el estilo mudéjar. (5, 7)
39. Enumerar las grandes aportaciones de la cultura musulmana al mundo occidental, así como sus principales científicos y filósofos. (1, 7)
40. Analizar los elementos que, tras la muerte de Carlomagno, propiciaron el nacimiento del feudalismo. (1, 5)
41. Explicar la composición y los rasgos distintivos de los distintos estamentos de la sociedad medieval: modo de vida, nivel de riqueza, actividades económicas, etc. (1)
42. Entender los pactos de fidelidad y vasallaje que establecían los distintos grupos sociales que integraban el sistema feudal. (1, 5)
43. Describir distintos edificios característicos del mundo rural de la Edad Media: el castillo, el monasterio, las viviendas de los campesinos, etc. (2, 3)
44. Saber cómo estaba organizada la Iglesia en la Edad Media, cuáles eran sus principales órdenes religiosas; y valorar la importancia de esta institución en la Europa Cristiana. (1, 5)

45. Explicar los rasgos distintivos del arte románico en Europa y en España en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura. (1, 7)
46. Conocer los orígenes de la ciudad medieval, identificar sus principales edificios y reconocer las actividades económicas que se desarrollaban en su interior, dedicando una especial atención al funcionamiento de los gremios. (1, 2, 5)
47. Identificar y localizar en el mapa las principales rutas comerciales y centros mercantiles de la Edad Media. (1, 2, 3, 5)
48. Conocer la composición y las formas de vida de los distintos grupos sociales que habitaban la ciudad medieval, haciendo especial hincapié en la nueva clase social: la burguesía. (1, 5)
49. Analizar las causas del renacer cultural de las ciudades en el siglo XIII y valorar la función cultural e ideológica de las Universidades a partir de este momento. (1, 7)
50. Comprender las nuevas necesidades religiosas de la vida urbana en la Edad Media y valorar la función de las Órdenes Mendicantes en este periodo histórico. (1, 2, 5)
51. Explicar los rasgos distintivos del arte gótico en Europa, España y Andalucía en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura. (1, 7)
52. Conocer las causas de la crisis de la Baja Edad Media (siglos XIV y XV). (1, 5)
53. Identificar las características y la evolución de los reinos cristianos desde el siglo XII hasta finales de la Edad Media. (1, 5)
54. Describir la forma de gobierno y las instituciones de los Estados cristianos de la Península a partir del siglo XII. (5)

55. Conocer los orígenes y la evolución de la Corona de Castilla y de la Corona de Aragón; haciendo especial hincapié en su expansión política y económica. (1, 2, 5)

56. Comprender los principios del Humanismo y el Renacimiento en Europa y España así como explicar la renovación espiritual que representó la Reforma luterana y la Contrarreforma católica. (1, 5, 7)

57. Establecer las características estéticas del Renacimiento así como observar y analizar obras características de este estilo artístico en sus diversas vertientes europeas, con especial atención a las obras que encontramos en España. (7)

58. Reconocer las bases ideológicas y la estructuración social de la monarquía absoluta tanto en Europa como en España a través de la exposición de la articulación de la monarquía de los Reyes Católicos en España. (1, 5)

59. Desarrollar la política interior y exterior de la Monarquía de los Austria, prestando atención al descubrimiento del Nuevo Mundo y haciendo especial hincapié en la historia de Andalucía durante estos años. (1, 5, 7)

60. Analizar las características y la estética del Barroco, con especial atención a las obras españolas y andaluzas. (1, 7)

61. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de Andalucía, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas. (1, 5)

62. Valorar la diversidad lingüística y cultural en el mundo y en el territorio español; y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes,

creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia. (6)

63. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razón de raza, sexo, religión... o de cualquier otra condición o circunstancia personal o social; y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación. (11)

64. Mostrarse solidario ante los grandes desequilibrios demográficos y económicos de los países subdesarrollados. (4, 11)

65. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios. (10, 11)

Los números entre paréntesis (1, 2,...) indican el objetivo general del área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia al cual se refiere cada uno de los objetivos del Segundo Curso.

CONTENIDOS

Bloque 1. Contenidos comunes

Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.

Reconocimiento de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos distinguiendo su naturaleza. Identificación de la

multiplicidad causal en los hechos sociales. Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.

Búsqueda, obtención y selección de información del entorno, de fuentes escritas, iconográficas, gráficas, audiovisuales y proporcionadas por las tecnologías de la información. Elaboración escrita de la información obtenida. Transformación de información estadística en gráficos.

Reconocimiento de elementos básicos que caracterizan los estilos artísticos e interpretación de obras significativas considerando su contexto. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.

Análisis de algún aspecto de la época medieval o moderna relacionado con un hecho o situación relevante de la actualidad.

Bloque 2. Población y sociedad

La población. Distribución. Aplicación de los conceptos básicos de demografía a la comprensión de los comportamientos demográficos actuales, análisis y valoración de sus consecuencias en el mundo y en España. Lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos.

Las sociedades actuales. Estructura y diversidad. Desigualdades y conflictos. Caracterización de la sociedad europea y española. Inmigración e integración. Análisis y valoración relativa de las diferencias culturales.

La vida en el espacio urbano. Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana. Funciones e identificación espacial de la estructura urbana. Problemas urbanos. Las ciudades españolas.

Bloque 3. Las sociedades preindustriales

La sociedad medieval. Origen y expansión del Islam. La sociedad, la economía y el poder en la Europa feudal. El resurgir de la ciudad y el intercambio comercial. La cultura y el arte medieval, el papel de la Iglesia.

La Península Ibérica en la Edad Media. Al Andalus y los reinos cristianos. La forma de vida en las ciudades cristianas y musulmanas.

Características del Estado Moderno en Europa.

Evolución política y económica de la Península Ibérica en la época moderna. La monarquía hispánica y la colonización de América.

Arte y cultura en la época moderna.

b) Forma en que se incorporan los temas transversales del currículo.

Entre estos temas se encuentran los siguientes: Educación Moral y Cívica, Educación para el Desarrollo, Educación para la Paz, Educación para la Vida en Sociedad y para la Convivencia, Educación Intercultural, Coeducación, Educación Ambiental, Educación para la Salud, Educación Sexual, Educación del Consumidor y Educación Vial.

Los contenidos transversales se incorporarán cuando los temas del currículo hagan alusión a ellos o cuando las circunstancias en el aula favorezcan su aplicación. Educación Ambiental dispone de un tema propio para su aplicación.

c) Organización y secuenciación de los contenidos.²

² Obtenido del Proyecto Demos. Ed. Vicens Vives.

TEMA 1. EL ISLAM Y AL-ANDALUS

1. LA APARICIÓN DEL ISLAM

INVESTIGA... LOS LUGARES SAGRADOS DEL ISLAM

2. EL ISLAM

DESCUBRE...LA MEZQUITA

3. LA EXPANSIÓN DEL ISLAM

4. EL ISLAM EN LA PENÍNSULA IBÉRICA: AL-ANDALUS

5. DEL CALIFATO DE CÓRDOBA A LOS REINOS DE TAIFAS

6. ECONOMÍA Y SOCIEDAD ANDALUSÍ

7. CULTURA Y ARTE ISLÁMICO

TEMA 2. LA EUROPA FEUDAL

1. EL NACIMIENTO DE LA EUROPA FEUDAL

2. LA NOBLEZA FEUDAL

3. LOS CAMPESINOS EN EL MUNDO FEUDAL

4. LA IGLESIA CRISTIANA: LOS CLÉRIGOS

5. LOS MONASTERIOS MEDIEVALES

6. EL ARTE ROMÁNICO. LA ARQUITECTURA

7. LA PINTURA Y LA ESCULTURA ROMÁNICAS

TEMA 3. LA CIUDAD MEDIEVAL

1. LA RECUPERACIÓN DE LA VIDA URBANA

2. LAS ACTIVIDADES URBANAS: ARTESANÍA Y COMERCIO

3. LA SOCIEDAD URBANA
4. EL AFIANZAMIENTO DEL PODER REAL
5. LA CRISIS DE LA BAJA EDAD MEDIA (SIGLOS XIV Y XV)
6. EL ARTE GÓTICO. LA ARQUITECTURA
7. LA ESCULTURA Y LA PINTURA GÓTICAS

TEMA 4. FORMACIÓN Y EXPANSIÓN DE LOS REINOS PENINSULARES

1. EL ORIGEN DE LOS REINOS CANTÁBRICOS
2. LOS PRIMEROS CONDADOS Y REINOS PIRENAICOS
3. LA EXPANSIÓN TERRITORIAL DE LOS SIGLOS XI Y XII
4. LA REPOBLACIÓN DE LOS TERRITORIOS CONQUISTADOS
5. LA PENÍNSULA IBÉRICA: ENCUENTRO DE CULTURAS
6. EL ROMÁNICO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

TEMA 5. LOS GRANDES REINOS PENINSULARES

1. LA CONSOLIDACIÓN DE LOS REINOS HISPÁNICOS
2. LA GRAN EXPANSIÓN DEL SIGLO XIII
3. LAS INSTITUCIONES DE GOBIERNO
4. EL REINO DE CASTILLA: ECONOMÍA Y SOCIEDAD
5. LA CORONA DE ARAGÓN: ECONOMÍA Y SOCIEDAD
6. LOS CONFLICTOS SOCIALES Y POLÍTICOS EN LA BAJA EDAD MEDIA
7. EL GÓTICO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

TEMA 6. ANDALUCÍA EN LA EDAD MEDIA

1. ANDALUCÍA MUSULMANA: DEL CALIFATO A LAS TAIFAS
2. EL REINO DE GRANADA
3. RECONQUISTA Y REPOBLACIÓN DE ANDALUCÍA
4. ANDALUCÍA EN LA CORONA DE CASTILLA
5. EL ARTE GÓTICO DE ANDALUCÍA
6. EL ARTE MUDÉJAR EN ANDALUCÍA

TEMA 7. RENACIMIENTO Y REFORMA

1. EL HUMANISMO
2. LA REFORMA RELIGIOSA
3. LA CONTRARREFORMA CATÓLICA
4. EL NUEVO ESPÍRITU DEL RENACIMIENTO
5. EL QUATTROCENTO
6. EL CINQUECENTO
7. LA DIFUSIÓN DEL RENACIMIENTO

TEMA 8. LA MONARQUÍA AUTORITARIA: LOS REYES CATÓLICOS

1. LA EUROPA DEL SIGLO XV
2. LA MONARQUÍA DE LOS REYES CATÓLICOS
3. LA ARTICULACIÓN DE LA NUEVA MONARQUÍA
4. LA ORGANIZACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL
5. HUMANISMO Y RENACIMIENTO EN ESPAÑA
6. ESCULTURA Y PINTURA RENACENTISTAS EN ESPAÑA

TEMA 9. LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS

1. LOS GRANDES VIAJES MARÍTIMOS
2. CASTILLA ENCUENTRA UN NUEVO CONTINENTE
3. LOS PUEBLOS PRECOLOMBINOS
4. CONQUISTA Y ORGANIZACIÓN DEL IMPERIO AMERICANO
5. LA COLONIZACIÓN DE LA AMÉRICA ESPAÑOLA

TEMA 10. EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS

1. EL IMPERIO UNIVERSAL: CARLOS V
2. EL IMPERIO HISPÁNICO: FELIPE II
3. ECONOMÍA Y SOCIEDAD HISPÁNICA EN EL SIGLO XVI
4. EL SIGLO XVII: EL DECLIVE DEL IMPERIO
5. CRISIS SOCIAL Y ECONÓMICA DEL SIGLO XVII

TEMA 11. EL SIGLO DEL BARROCO

1. SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN EL SIGLO XVII
2. LA EUROPA DEL ABSOLUTISMO
- 3 EL ARTE DEL SIGLO XVII: EL BARROCO
4. ARQUITECTURA Y ESCULTURA BARROCA

TEMA 12. ANDALUCÍA EN LA EDAD MODERNA

1. ANDALUCÍA EN EL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS
2. ANDALUCÍA EN EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS
3. EL RENACIMIENTO EN ANDALUCÍA

4. EL BARROCO EN ANDALUCÍA. SIGLO XVII (I)

5. EL BARROCO EN ANDALUCÍA. SIGLO XVII (II)

TEMA 13. LOS HABITANTES DEL PLANETA

1. LOS HABITANTES DEL PLANETA Y SU DISTRIBUCIÓN

2. EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN MUNDIAL

3. LA DINÁMICA DESIGUAL DE LA POBLACIÓN MUNDIAL

4. LA DINÁMICA DE LA POBLACIÓN: LAS MIGRACIONES

APRENDO A... LEER UNA PIRÁMIDE DE POBLACIÓN

5. LA POBLACIÓN Y EL TRABAJO

TEMA 14. LA POBLACIÓN DE ESPAÑA Y DE ANDALUCÍA

1. EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN ESPAÑOLA

2. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN ESPAÑOLA

3. DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN EN EL TERRITORIO

4. POBLAMIENTO RURAL Y URBANO

5. LA POBLACIÓN Y EL TRABAJO

6. ESPAÑA, UN PAÍS DE EMIGRANTES EN EL PASADO

7. ESPAÑA, UN PAÍS DE INMIGRANTES

8. LA POBLACIÓN DE ANDALUCÍA

TEMA 15. LA CIUDAD Y LO URBANO

1. UNA APROXIMACIÓN A LA CIUDAD

2. LA MORFOLOGÍA URBANA

3. EL CRECIMIENTO URBANO A LO LARGO DEL TIEMPO
4. UN MUNDO DE GRANDES CIUDADES
5. ESTRUCTURA DEL SISTEMA URBANO ESPAÑOL
6. LAS CIUDADES DE ANDALUCÍA

TEMA 16. LAS SOCIEDADES HUMANAS

1. ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD HUMANA
2. EVOLUCIÓN DE LA SOCIEDAD HUMANA
3. LA SOCIEDAD EUROPEA
4. LA SOCIEDAD ESPAÑOLA Y LA ANDALUZA
5. INMIGRACIÓN Y DIVERSIDAD CULTURAL

Distribución temporal aproximada de estos contenidos a lo largo del curso:

- Primer trimestre: hasta el tema 6 inclusive
- Segundo trimestre: hasta el tema 12 inclusive
- Tercer trimestre: hasta el tema 16.

Se faculta a los profesores para que, en función de criterios pedagógicos, impartan los bloques de Geografía e Historia en el orden que consideren más adecuado. Si varios profesores impartieran el curso en el que se hiciera esa modificación deberá producirse un acuerdo que unifique la citada decisión.

La Orden que desarrolla el currículo en Andalucía establece que las programaciones incluirán las estrategias que desarrollará el

profesorado para lograr el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público. A tal fin se establece la realización de las siguientes actividades:

El alumno/a deberá acreditar la lectura de 2 libros a determinar por el profesor, que serán alusivos al contenido de la materia.

d) Metodología que se va a aplicar³.

La metodología empleada, que será activa, motivadora, diversificada y eficiente, se basará en las siguientes acciones:

- Creación de ambientes que favorezcan la interacción de profesorado y alumnado en la actividad del aula
- Empleo del diálogo, el debate y la confrontación de ideas e hipótesis.
- Partir de lo que el alumnado conoce y piensa sobre cualquier aspecto de la realidad, para así conectar con sus necesidades e intereses.
- Las finalidades del estudio han de ser claras y compartidas por los alumnos y alumnas, al entender que sirven para resolver problemas, satisfacer necesidades reales.
- Acometer proyectos y elaboración de informes.
- Buscar la adecuación didáctica mediante:

³ Compendiado de las ORIENTACIONES METODOLOGICAS ofrecidas en el Decreto 148/2002 , de 14 de mayo, por el que se modifica el Decreto 106/1992, de 9 de junio, por el que se establecen las enseñanzas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.

- 1º. Exposición de cuestiones de aprendizaje que conecten con las ideas o saberes previos del alumnado
- 2º. Reestructuración y desarrollo del saber basado en la experiencia mediante la aportación de información diversa y de modo científico.
- 3º. Suscitar la duda para crear en el aula una situación de conflicto entre lo que conoce el alumnado y aquello que debería aprender.
- 4º. Uso de medios didácticos al servicio de las intenciones educativas y diversificación en la utilización de medios y el empleo de las tecnologías de la comunicación.
- 5º. Participación en el planteamiento de cuestiones, búsqueda de información, elaboración de informes.

Pautas metodológicas básicas:

1º Basar la elaboración de nuevos conocimientos y el desarrollo de actitudes en lo que ya sabe, piensa y siente el alumnado sobre la realidad

2º Articular el proceso de enseñanza y aprendizaje en torno a cuestiones sobre los objetos de estudio, para fomentar el diálogo y la comunicación didáctica.

3º Trabajar con informaciones diversas y crear un ambiente de diálogo necesario para el trabajo intelectual

4º Capacitar al alumnado para que, personalmente y en equipo, elabore y exponga informes o acuerdos sobre las cuestiones planteadas.

e) Criterios, estrategias y procedimientos de evaluación del aprendizaje del alumnado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Describir los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis, caracterizando las tendencias predominantes y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y sus consecuencias.
2. Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.
3. Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas.
4. Describir los rasgos sociales, económicos, políticos religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales y reconocer su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
5. Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.

6. Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.

7. Identificar las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos.

8. Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.

COMPETENCIAS DEL SEGUNDO CURSO.

1. Competencia social y ciudadana

Comprender el concepto de tiempo histórico.

Identificar la relación multicausal de un hecho histórico y sus consecuencias.

Conocer las grandes etapas y los principales acontecimientos de la Edad Media y la Historia Moderna.

Comprender el funcionamiento de las sociedades, su pasado histórico, su evolución y transformaciones.

Desarrollar la empatía mediante la comprensión de las acciones humanas del pasado.

Expresarse de forma asertiva y mostrar una actitud favorable al diálogo y al trabajo cooperativo.

2. Conocimiento e interacción con el mundo físico

Identificar y localizar los ámbitos geopolíticos, económicos y culturales en los que se enmarcan los acontecimientos de la Edad Media y la Historia Moderna.

Conocer los distintos usos del espacio y de los recursos que han hecho las sociedades a lo largo de los periodos históricos estudiados.

3. Competencia cultural y artística

Comprender la función que las artes han tenido y tienen en la vida de los seres humanos.

Reconocer los diferentes estilos del arte medieval y moderno y los valores estéticos que expresan.

Analizar obras de arte de manera técnica e identificar el contexto histórico que explica su aparición.

Desarrollar una actitud activa en relación con la conservación y la protección del patrimonio histórico.

4. Tratamiento de la información y competencia digital

Relacionar y comparar la información procedente de diversas fuentes: escritas, gráficas, audiovisuales, etc.

Contrastar la información obtenida y desarrollar un pensamiento crítico y creativo.

Elaborar la información transformando los datos recogidos y traduciéndolos a otro formato o lenguaje.

Emplear las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda y el procesamiento de la información.

5. Competencia en comunicación lingüística

Utilizar adecuadamente el vocabulario propio de las ciencias sociales para construir un discurso preciso.

Desarrollar la empatía e interesarse por conocer y escuchar opiniones distintas a la propia.

Utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción y la argumentación.

Leer e interpretar textos de tipología diversa, lenguajes icónicos, simbólicos y de representación.

6. Competencia matemática

Elaborar e interpretar ejes cronológicos.

Analizar y comprender los datos cuantitativos recogidos en tablas, gráficos y diagramas.

Hacer cálculos matemáticos de números enteros y porcentajes para llegar a conclusiones cuantitativas.

7. Competencia para aprender a aprender

Desarrollar una visión estratégica de los problemas, anticipar posibles escenarios y consecuencias futuras de las acciones individuales y/o sociales.

Buscar explicaciones multicausales para comprender los fenómenos sociales y evaluar sus consecuencias.

Utilizar distintas estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información: esquemas, resúmenes, etc.

Participar en debates y contrastar las opiniones personales con las del resto de compañeros.

Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.

8. Autonomía e iniciativa personal

Asumir responsabilidades y tomar decisiones con respecto a la planificación del proceso de resolución de las actividades propuestas.

Interpretar adecuadamente las particularidades de cada situación y de cada problema estudiado.

Saber argumentar de forma lógica y coherente las explicaciones de los conceptos y fenómenos estudiados.

Autorregular el propio aprendizaje: tomar conciencia de lo que se sabe y de lo que falta por aprender; y realizar autoevaluaciones del propio trabajo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Instrumentos de evaluación:

- a. Pruebas escritas u orales: habitualmente se realizarán dos por evaluación.

- b. Observación del trabajo diario: participación, trabajo realizado en casa y trabajo individual y en equipo realizado en clase.
- c. Cuaderno de trabajo: se tendrá en cuenta su limpieza y orden, la expresión escrita, la organización y presentación de las actividades, así como si contiene todas las actividades vistas en clase.
- d. Actitud y comportamiento: se valorará la asistencia diaria a clase, la puntualidad, el uso adecuado del material, el respeto a las normas del aula.

Ponderación de los instrumentos de evaluación.

Cada uno de los instrumentos citados aporta el siguiente porcentaje a la calificación:

1. Por el apartado a. de los instrumentos establecidos, pruebas escritas u orales: 70 % de la calificación.
2. Por el apartado b. y c. de los instrumentos establecidos, observación del trabajo diario y cuaderno de trabajo: 10 % de la calificación.
3. Por el apartado d. de los instrumentos establecidos, actitud y comportamiento: 20 % de la calificación.

Otros criterios de calificación establecidos por este Departamento:

Respecto a las pruebas escritas u orales:

Será necesario alcanzar al menos la calificación de 4 en las pruebas parciales para poder alcanzar la calificación de Suficiente en la evaluación.

Cada pregunta no contestada se penalizará con medio punto de descuento en la calificación. Por pregunta no contestada se entenderá lo siguiente: 1º. Que no aparezca información alguna relacionada con esa pregunta. 2º. Que el contenido expresado no guarde relación con la pregunta. 3º. Que se incurra en ella en errores que el profesor/a estime como muy graves.

Las faltas de expresión y ortográficas serán tenidas en cuenta: cada 4 faltas de ortografía que el profesor considere como graves suponen la pérdida de 1 punto en la calificación. Si las faltas se corrigen en posteriores ejercicios se repondrá la puntuación perdida. Incurrir en faltas de ortografía graves puede suponer, en especial, la pérdida de la calificación de sobresaliente.

Será preciso aprobar todas las evaluaciones para poder superar esta materia.

Respecto a la actitud y comportamiento: Las faltas de atención graves (especialmente si producen una alteración en el desarrollo de la clase) suponen una calificación negativa. Acumular tres faltas de atención de este tipo durante una evaluación acarrea la pérdida completa de puntuación en este apartado.

Respecto a la recuperación: los alumnos/as que hayan suspendido alguna evaluación podrán recuperarla en junio.

Examen Extraordinario.

La prueba extraordinaria de Septiembre constará de un ejercicio escrito, que supondrá el 70 % de la calificación final, y de una serie de ejercicios que el profesor/a establecerá, y cuya valoración aportará el 30 % a la calificación final. Para aprobar será indispensable presentar la serie de ejercicios en el momento de realizar la prueba escrita.

Previsión de sucesos:

Los alumnos/as que durante el examen copien o alteren el contenido del mismo tendrán que examinarse en junio de todo el contenido de la materia en un examen único. La calificación que alcancen en este examen constituirá el 70% de la calificación final. Deberán examinarse, en todo caso, de los diferentes parciales para asegurar el seguimiento del proceso de aprendizaje.

Recuperación de los alumnos/as que promocionen a otros cursos con esta materia pendiente: Serán los profesores de los cursos a los que promocionen los alumnos/as los que se encarguen de la recuperación de la materia pendiente. A este respecto se establece lo siguiente:

1º. La materia se dividirá en dos partes de las que los alumnos/as se tendrán que examinar en dos pruebas. La aportación de las calificaciones de los exámenes a la nota final será de 70 %. Las fechas aproximadas de estas pruebas coincidirán con los meses de febrero y abril.

2º. Además, coincidiendo con el momento de realizar estas pruebas, los alumnos/as deberán entregar los ejercicios y tareas que el profesor/a les haya señalado previamente. La aportación de la calificación de los ejercicios a la calificación final será del 30 %.

Garantías de objetividad:

1. Información sobre calendario y contenidos de las distintas pruebas: Los alumnos/as estarán informados de los contenidos de las pruebas, las fechas de realización y la valoración de cada una de sus preguntas.
2. Las pruebas escritas se mostrarán a los alumno/as una vez corregidas y puntuadas.
3. Los cuadernos y trabajos podrán ser revisados y puntuados por el profesor/a cuando éste lo considere necesario.
4. Ejercicio del derecho a reclamar: las calificaciones pueden ser reclamadas siguiendo el procedimiento que para ello se ha establecido.

f) Materiales y recursos didácticos que se van a utilizar, incluido el libro de texto.

El Departamento dispone del siguiente material para el desarrollo de esta materia:

- Colección de mapas murales
- Materiales de apoyo complementarios del libro de texto, especialmente adecuados por presentar coincidencia con éste.
- Colección de mapas digitales (su uso depende de que puedan proyectarse en el aula con los instrumentos adecuados)
- Colecciones de diapositivas.

Libro de texto:

Demos 2. Andalucía



ISBN/EAN:

9788431688264

Editorial Vicens Vives

N. páginas: 291

Formato: 22,5 X 29

Autor(es): M. García,
C. Gatell, A. Albet, P.
Benejam

**Establecido en este
Centro desde el curso
2008/09**

g) Actividades complementarias y extraescolares que se proponen realizar desde el Departamento para su inclusión en el Plan Anual de Centro.

- Visita al Parque de las Ciencias.

- Actividades propuestas por el Departamento de Actividades Extraescolares en su Programación General.

h) Medidas de atención a la diversidad.

Se adoptarán las siguientes medidas de atención a la diversidad:

1. Observación del nivel de cada alumno.
2. En caso de que se detecten dificultades de aprendizaje el profesor se centrará en los contenidos más sencillos.
3. En el caso de que el profesor observe una mayor facilidad en los ritmos de aprendizaje estimulará la capacidad de estudio con sugerencias particulares.
4. El Departamento dispone de materiales curriculares elaborados por las editoriales para hacer frente a los casos de diversidad.

I) Procedimiento para realizar el seguimiento de la Programación Didáctica.

Tras cada sesión de evaluación se convocará una reunión de Departamento en la que se analizarán los resultados obtenidos. Además, en ella se incluirá un punto del orden del día que permitirá observar el Grado de Cumplimiento de la Programación Didáctica.

Nota final: Esta Programación ha sido hecha sobre la base de la normativa vigente, los proyectos curriculares ofrecidos por las editoriales y las decisiones tomadas por el Departamento en sus reuniones.